

EL VERBO

1	Definición	5	División de los verbos según su conjugación.
2	Los accidentes gramaticales del verbo	6	Clases de verbos según su significación.
3	Las formas no personales del verbo	7	Las perífrasis verbales.
4	La conjugación		

1 DEFINICIÓN

El verbo es la parte de la oración que expresa **ESENCIA, PASIÓN, ESTADO O ACCIÓN** de un sujeto.

El verbo sitúa al sujeto, generalmente, en un tiempo (presente, pasado o futuro) y tiene tres personas gramaticales para indicar quién realiza la acción (1ª, 2ª ó 3ª persona del singular o del plural)

BAILO.- nos indica que YO realizo la acción de *BAILAR* en un momento presente.

BAILABAN.- nos indica que son ellos (3ª persona del plural) quienes realizan la acción en un tiempo pasado y esa acción, no está acabada.

2 LOS ACCIDENTES GRAMATICALES DEL VERBO

El verbo es la parte de la oración **que más variaciones presenta para expresar sus accidentes: tiempo, modo, número, persona, voz y aspecto**. Casi todos estos accidentes están indicados por los **morfemas verbales**, que pueden presentarse de dos maneras:

MORFEMAS VERBALES	Desinencias	Se unen a un lexema o raíz verbal, y varían según la persona, tiempo, modo y número. COMIÉRAMOS = COM- (raíz) -IÉRAMOS (tiempo, modo, número y persona)
	Auxiliares	Se utilizan para formar los tiempos compuestos y la voz pasiva. Haber, ser y estar son los más habituales, no obstante existen otros verbos que, al encabezar una perífrasis verbal, actúan como tales. He visto, soy amado, voy corriendo.

Como hemos dicho más arriba, gracias a las desinencias y a los verbos auxiliares obtenemos noción del **tiempo, modo, número, la persona, voz y aspecto**.

2.1 La voz

Un verbo puede presentarse en VOZ ACTIVA o VOZ PASIVA .		
VOZ ACTIVA	El sujeto realiza la acción	<i>Yo DOY una conferencia</i>
VOZ PASIVA	El sujeto no realiza la acción, sino que la recibe.	<i>Una conferencia ES DADA por mí</i>
<p>La voz pasiva se forma siempre a partir de un verbo transitivo, con el verbo ser como auxiliar, más el participio del verbo que se conjuga. Los verbos intransitivos no pueden presentarse en voz pasiva, pues no tienen un Complemento Directo que pueda realizar la función de sujeto paciente</p> <p>Ejemplo: Verbo en voz activa: amo Verbo en voz pasiva: soy amado</p>		

2.2 El modo verbal

El MODO verbal denota la actitud del hablante con respecto a lo que dice. Existen tres modos en castellano:			
2.2.1	INDICATIVO	Enuncia el hecho de manera real y objetiva	<i>Pedro ESTUDIA medicina en la Facultad de Valencia</i>
2.2.2	SUBJUNTIVO	Expresa deseo, temor, voluntad, suposición, etc.	<i>quiero que VENGAS; temo que LLUEVA</i>
2.2.3	IMPERATIVO	Se utiliza para formular órdenes, expresar un ruego, hacer una petición o dar un consejo	<i>VENID a las doce; AMA al prójimo</i>

2.3 Los tiempos verbales

El TIEMPO indica que la acción se realiza en un momento PRESENTE, PASADO (O PRETÉRITO) O FUTURO . Existen tiempos simples (formados por una sola palabra) yo hablo, ellos cantan; y tiempos compuestos (formados por dos o más) yo he hablado, yo había cantado. Las formas compuestas se construyen con la forma del verbo HABER más el participio de la forma que se conjuga.	
---	--

2.3.1	Los tiempos del modo indicativo	Indican una acción real en un tiempo presente, pasado o futuro.
TIEMPOS SIMPLES		TIEMPOS COMPUESTOS
Presente		Pret. perfecto compuesto
Pretérito imperfecto		Pret. pluscuamperfecto
Pret. perfecto simple		Pretérito anterior
Futuro		Futuro perfecto
Condicional		Condicional compuesto

A	El presente de indicativo	Acción real en tiempo presente. Además, podemos utilizar el presente con otros valores.	
	<i>Presente con valor</i>	SIGNIFICADOS	EJEMPLOS
	DE PASADO.	También llamado presente histórico . Actualiza acciones pasadas	<i>Colón descubre América en 1492</i>
	DE FUTURO	Acciones venideras	<i>Mañana me voy al médico.</i>
	HABITUAL	Acciones que se repiten antes y después del momento en que se dicen.	<i>Todos los años vamos a Andorra</i>
	INTEMPORAL	Acciones que se repiten siempre	<i>El cielo es azul</i>
	DE MANDATO	Se emplea para dar órdenes	<i>Te sientas y te callas</i>

B	Los tiempos pasados del indicativo	
	TIEMPOS	EJEMPLOS
	Pretérito perfecto compuesto	<i>He bajado, has subido, hemos bebido</i>
	Pretérito imperfecto	<i>Yo paseaba, tú cantabas, él venía</i>
	Pretérito pluscuamperfecto	<i>Él había llegado, vosotros habíais vuelto</i>
	Pretérito perfecto simple	<i>Yo acabé, tú llegaste, él vino</i>
	Pretérito anterior	<i>Yo hube cantado, tú hubiste salido</i>

C	Los tiempos futuros del indicativo	
	TIEMPOS	EJEMPLOS
	Futuro	<i>Yo saldré, nosotros vendremos.</i>
	Futuro compuesto	<i>Yo habré salido, él habrá cantado.</i>
	Condicional	<i>Yo saldría, vosotros amaríais.</i>
	Condicional compuesto	<i>Yo habría salido, vosotros habríais amado</i>

C.1	Los tiempos condicionales	Acciones que dependen de una condición.	
	condición	condicional	condición
	<i><u>Si estudiara</u></i>	<i>aprobaría</i>	<i><u>Si hubiera estudiado,</u></i>
			<i>habría aprobado</i>
NOTA	NUNCA UTILIZAREMOS EL CONDICIONAL COMO FORMA VERBAL DE LA CONDICIÓN		
	INCORRECTO		CORRECTO
	<i>Si podría, jugaría</i> <i>Si querría, iría contigo</i>		<i>Si pudiera, jugaría contigo</i> <i>Si quisiera, iría contigo</i>

2.3.2	Los tiempos del modo subjuntivo	No hacen una referencia exacta al tiempo real. Expresan deseo, temor, voluntad, suposición, etc.
	TIEMPOS SIMPLES	TIEMPOS COMPUESTOS
	Presente	Pretérito perfecto compuesto
	Pretérito imperfecto	Pretérito pluscuamperfecto
	Futuro simple	Futuro compuesto.

TIEMPOS	EJEMPLOS
Presente	<i>Yo haya, tú hayas, yo venga, yo sea...</i>
Pretérito perfecto compuesto	<i>Yo haya comido, yo haya venido...</i>
Pretérito imperfecto	<i>Yo amara o amase, tú partieras o partieses</i>
Pretérito pluscuamperfecto	<i>Yo hubiera o hubiese amado, Yo hubiera o hubiese partido.</i>
Futuro simple	<i>Yo hubiere, yo amare, yo partiere</i>
Futuro perfecto	<i>Yo hubiere amado, yo hubiere partido</i>

2.3.3	El presente de imperativo	Se emplea para dar órdenes afirmativas. El único tiempo que tiene es el PRESENTE . El presente de imperativo tiene dos formas:
singular		plural
<i>calla tú</i>		<i>callad vosotros</i>
NOTA	Cuando se usa la segunda persona de respeto, <i> calle usted, callen ustedes</i> , se recurre a las terceras personas del presente de subjuntivo, pero no son formas propiamente del imperativo, es más bien un uso imperativo que se hace de ellas.	

2.4	Las personas gramaticales del verbo y su número		
Cada tiempo del verbo se compone de seis formas (a excepción del presente de imperativo , como hemos visto, y de las conjugaciones de verbos defectivos), que corresponden a las tres personas gramaticales del número singular (<i>yo, tú, él</i>) y las tres del plural (<i>Nosotros, vosotros y ellos</i>). Estas personas gramaticales son los pronombres personales .			
SINGULAR		PLURAL	
YO	AMABA	NOSOTROS	AMÁBAMOS
TÚ	AMABAS	VOSOTROS	AMABAIS
ÉL	AMABA	ELLOS	AMABAN

2.5 El aspecto

El **aspecto** es un accidente gramatical que **se refiere al desarrollo interno de la acción**. No hay desinencias que marquen los diferentes aspectos. Los verbos en nuestro idioma presentan dos aspectos:

2.5.1 PERFECTO	Los tiempos perfectos son los que expresan una acción acabada. <i>Yo construí una casa</i> (en ese tiempo pasado, la acción está terminada, es decir, <i>la casa ha quedado construida</i> .)
2.5.2 IMPERFECTO	Los tiempos imperfectos son los que expresan una acción en curso, no acabada. <i>Yo construía una casa</i> (en ese tiempo pasado, la acción no ha finalizado, es decir, <i>la casa todavía se está construyendo</i> .)
Tiempos que expresan aspecto perfecto	Pretérito perfecto simple y todos los tiempos compuestos, tanto del modo indicativo como del subjuntivo
Tiempos que expresan aspecto imperfecto	Todos los tiempos simples del modo indicativo y subjuntivo, excepto el pretérito perfecto simple de indicativo

3 FORMAS NO PERSONALES DEL VERBO

Las formas no personales del verbo son aquellas que no admiten ningún **pronombre personal** (*yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos*) como sujeto.

INFINITIVO (-AR, -ER, IR).	Simple	<i>CANT-AR, BEB-ER, RE-ÍR</i>
	Compuesto	<i>HABER CANTADO</i>
GERUNDIO (-ANDO, -IENDO)	Simple	<i>AM-ANDO, BEB-IENDO</i>
	Compuesto	<i>HABIENDO AMADO</i>
PARTICIPIO (-ADO, -IDO, -SO, -TO, -CHO)	<i>CALLADO, SALIDO, VISTO, HECHO, IMPRESO.</i>	

4 LA CONJUGACIÓN

Llamamos **conjugación** al conjunto de formas en que puede aparecer un verbo, es decir, todos los **tiempos** de todos los **modos**.

4.1 Las conjugaciones en castellano

En castellano hay tres conjugaciones, según el infinitivo acabe en **-AR**, **-ER**, **-IR**. Los verbos se nombran por el infinitivo.

	INFINITIVO	GERUNDIO	PARTICIPIO
1ª conjugación	AM-AR	AM-ANDO	AM-ADO
2ª conjugación	BEB-ER	BEB-IENDO	BEB-IDO
3ª conjugación	SAL-IR	SAL-IENDO	SAL-IDO

El **infinitivo** puede aparecer en la oración como **sustantivo**, y realizar las mismas funciones que éste.

*El **comer** es una satisfacción*

El **gerundio** puede realizar la función de **adverbio**.

*Salió de la escuela **cantando***

El **participio** puede realizar la función de **adjetivo**.

*Los niños **parecen cansados***

5 DIVISIÓN DE LOS VERBOS SEGÚN SU CONJUGACIÓN

5.1 VERBOS REGULARES	No presentan variación en la raíz ni en las desinencias propias del modelo a que pertenecen.	AMAR: la raíz será siempre y para todos los tiempos y modos AM-
5.2 VERBOS IRREGULARES	Aparecen alteraciones en la raíz o en las desinencias. (No serán irregulares aquellos que al escribirlos, sufren un cambio ortográfico, pero no fonético, como APARCAR-APARQUÉ)	SALIR - SalgO; JUGAR - JueGO; ANDAR - andUVE
5.3 VERBOS DEFECTIVOS	Son aquellos que no se emplean en todas las formas de la conjugación	<i>El verbo CONCERNIR, ATAÑER, SOLER, etc., que sólo se emplea en tercera persona del presente de indicativo y de subjuntivo, del participio.</i>
5.4 VERBOS UNIPERSONALES	Solo pueden usarse en infinitivo y en tercera persona del singular. Corresponden a fenómenos meteorológicos o de la naturaleza	LLOVER, NEVAR, ANOCHECER, ETC.

6

CLASES DE VERBOS SEGÚN SU SIGNIFICACIÓN

V E R B O	6.1 COPULATIVO	SER, ESTAR O PARECER		
	6.2 PREDICATIVO	6.2.1 TRANSITIVO	6.2.1.1. RECÍPROCO	
			6.2.1.2. REFLEXIVO	
		6.2.2 INTRANSITIVO	6.2.2.1. PRONOMINALES	

6.1	COPULATIVO	<p>Une el SUJETO y el ATRIBUTO de una oración. Los verbos copulativos son: SER, ESTAR Y PARECER.</p> <p><i>Consuelo ES guapa.</i> (El verbo ES une el sujeto, CONSUELO, con una característica de CONSUELO, que es GUAPA)</p> <p><i>La pelota ESTÁ rota</i></p> <p><i>Ignacio PARECE molesto.</i></p>
------------	-------------------	--

6.2	PREDICATIVO	<p>Es el que encierra la idea de un predicado y siempre expresa ESTADO, ACCIÓN o PASIÓN. Podemos decir que el verbo predicativo es todo aquel que no funciona como copulativo, es decir, todo aquel que no sea SER, ESTAR O PARECER.</p> <hr/> <p>NOTA: Los verbos SER, ESTAR Y PARECER funcionan como verbos PREDICATIVOS cuando les acompaña un complemento que NO es ATRIBUTO.</p> <p><i>Ricardo ESTÁ EN VALLADOLID.</i></p> <p>EN VALLADOLID es un Complemento Circunstancial, es decir, sólo modifica al verbo, por lo tanto, ESTÁ tiene un significado de PERMANENCIA..</p>
6.2.1 VERBOS TRANSITIVOS	<p>El verbo transitivo deja pasar la acción, y ésta recae sobre una persona u objeto. Esta persona u objeto es el Complemento Directo.</p> <p><i>Juan ama LA NATURALEZA</i></p> <p>Para conocer si un verbo es transitivo hay que preguntarse QUÉ o QUÉ COSA es el objeto de la acción. AMAR es un verbo transitivo; en efecto, a la pregunta <i>¿qué se ama?</i> se responde la naturaleza, a Juan Carlos, las flores, etc...</p>	
6.2.1.1 VERBO REFLEXIVO	<p>Es aquel cuya acción se refleja o recae sobre el mismo sujeto que la realiza.</p> <p><i>yo me lavo = yo lavo a mí.</i></p> <p>El objeto se expresa mediante un pronombre personal (<i>me, te se, nos, os, se</i>).</p> <p>Muchos pueden utilizarse de las dos formas (<i>lavar y lavarse, dormir y dormirse, etc.</i>)</p> <p><i>Yo me pinto; me = C.D.</i></p>	
6.2.1.2 VERBO RECÍPROCO	<p>Es el que tiene por sujeto agente a dos o más personas, animales o cosas que ejercen una acción sobre los otros, al mismo tiempo que la reciben de ellos.</p> <p><i>Pedro y yo NOS saludamos.</i> <i>los amigos SE tutean)</i></p> <p>Estos verbos se construyen como los reflexivos, es por esto que a veces es necesario añadir mentalmente ciertas locuciones para reforzar el matiz de reciprocidad.</p> <p><i>Los amigos se tutean (entre sí).</i> <i>Los dos rivales se insultaron (recíprocamente).</i></p>	

<p>6.2.2</p> <p>VERBOS INTRANSITIVOS</p>	<p>No necesitan de un Objeto Directo para completar la acción. <i>Carlos VIVE.</i> Muchos verbos se usan como transitivos o intransitivos según los casos: <i>Alejandro CORRE</i> - Aquí sería intransitivo. No hay O.D. <i>Alejandro CORRE los cien metros lisos.</i> En este caso sería transitivo pues lleva un O.D.</p>
<p>6.2.2.1</p> <p>VERBOS PRONOMINALES</p>	<p>Los verbos pronominales son los que han de ir, necesariamente, unidos a un pronombre: atreverse, quejarse (no se puede decir <i>yo arrepiento, él queja</i>). Estos verbos, tampoco son reflexivos porque no es una acción que vuelva sobre sí mismo, sino que se produce en su interior. En estos verbos pronominales, el pronombre es un morfema constitutivo del verbo, no un complemento como en los verbos reflexivo</p>

7 LAS PERÍFRASIS VERBALES

Las perífrasis verbales son conjugaciones de los verbos con auxiliares que no son **haber** ni **ser**.

Tengo que terminar la tarea.

Los verbos que se emplean como auxiliares en las perífrasis, **quedan vacíos de significación**.

Juan se echó a llorar, (nadie **echa** nada, sino que **empieza a llorar**).

Mediante estas perífrasis expresamos con más precisión matices de **modo** o **aspecto**.

7.1 Perífrasis modales

Como el modo verbal, expresan la actitud del hablante ante lo que dice. Las más frecuentes son las **perífrasis de obligación** y las **perífrasis de duda o probabilidad**.

7.1.1	Perífrasis de obligación	Expresa una obligación y éstas son las más usuales:
haber de + infinitivo		<i>Hubo de disminuir la velocidad.</i>
haber que + infinitivo		<i>Hay que trabajar para vivir bien.</i>
tener que + infinitivo		<i>Tengo que estudiar para el examen.</i>
deber + infinitivo		<i>Debo marcharme ya.</i>

7.1.2	Perífrasis de duda o probabilidad	Expresan una duda o inseguridad del hablante. Las más usuales son:
Deber de + infinitivo		<i>Aquel abrigo debe de costar muy caro.</i>
venir a + infinitivo		<i>Esas pilas vienen a durar tres meses.</i>

7.2 Perífrasis aspectuales

Estas perífrasis están también en relación al aspecto verbal, (tiempo acabado o inacabado). Las perífrasis aspectuales **aportan otras informaciones acerca del desarrollo interno de la acción.**

7.2.1	Perífrasis de aspecto ingresivo	La acción está a punto de empezar.
ir a + infinitivo		<i>Voy a entrar en clase.</i>
estar a punto de + infinitivo		<i>Estuvo a punto de acertar la quiniela.</i>
7.2.2	Perífrasis de aspecto incoativo	La acción se presenta en el momento de empezar.
echarse a + infinitivo		<i>Los niños se echaron a reír.</i>
ponerse a + infinitivo		<i>Se puso a llover muy pronto.</i>
romper a + infinitivo		<i>Rompió a llorar en cuanto lo supo.</i>

7.2.3	Perífrasis de aspecto durativo	La acción se presenta en pleno desarrollo.
seguir + gerundio		<i>Siguió avanzando hasta llegar al sitio</i>
estar + gerundio		<i>Está lloviendo todavía.</i>
andar + gerundio		<i>Anda preguntando a todo el mundo lo mismo</i>

7.2.4	Perífrasis de aspecto resultativo	La acción se presenta ya acabada.
estar + participio		<i>¿Ya está arreglado el ascensor?</i>
llevar + participio		<i>Lleva jugados cinco partidos.</i>
dejar + participio		<i>Dejó sentados a todos sus amigos.</i>
tener + participio		<i>Tengo terminados los ejercicios desde ayer.</i>